

水晶洞中的世界

玉來

那日應朋友之邀，大夥兒一起到某個朋友家中看水晶，朋友家擺了許許多的水晶原石，對他來說，這些都是做生意用的，在大夥身旁，我仔細的端詳著一個長滿了紫水晶的晶洞，這個晶洞，大概有我的四分之三高，原本的石頭被剖開了一半，傲然的立在我的面前，洞裡頭長滿了許許多多的紫水晶，多到了數不過來，讓我一下明白了中國的一句古話「別有洞天」的意涵，石頭裡有一個未知的世界！

晶洞有大有小，就是一個巴掌大的人稱聚寶盆的晶洞，打開一看，裡頭也有迷你的數不過來的小小水晶生長在裡頭。

這讓正在學寶石鑑定的我有些小小的感動，偌大的晶洞，有些甚至會比人還高，然而站在很遠很遠的地方看它，它也就像一粒小小的沙子一樣，誰會想到沙子裡頭還有一個世界呢？在寶石鑑定上，我們常將寶石放在顯微鏡下，觀看它的內含物，沒有一顆寶石的內含物會是完全一樣的呈現，於是，站在晶洞外看裡頭的單一顆水晶柱，每一個水晶柱裡頭又是一個完全不一樣的世界。

幾個禮拜後我問朋友，晶洞中所生長的水晶有沒有三千個呢？他回答說：「應該不只吧！」我便接著下去說：「遠看的一粒沙子裡頭有三千個大千世界，三千大千世界裡頭還有三千大千世界，三千大千世界裡頭的三千大千世界裡還有三千大千世界……」

無窮盡的往下追是無窮盡的世界，這是宇宙中，自然教導我們的智慧——不要畫地自限，看不到的不一定不存在，就像那還未剖開的晶洞中的世界，它的存在方式迥異於晶洞外的世界，只有願將自己的思維放開，才能看到另一個世界的美麗。

參賽者於比賽當天

11/30

第二節下課親自抽題及比賽順序。

以各組公告 3 篇朗讀文章為比賽內容。

藍湖

媽媽喜歡藍色，我喜歡湖，爸爸喜歡風；於是，我們一家人便成為「藍湖」的常客了。

「藍湖」的名字是媽媽取的。記得那天，當我們經過長途跋涉，無意間在山林裡發現不知名的它時，媽媽脫口而出：「好亮好亮的藍湖啊！」她掩不住內心的欣喜，輕輕哼起了歌。樹上傳來幾聲小鳥的鳴唱，好像要跟媽媽合音呢！

「藍湖」，多詩意的名字！除了那碧藍光亮的湖水以外，湖邊的山坡上，還開滿了五顏六色的花朵，空氣中飄散著花的芬芳。清澈的湖中，小魚在水裡嬉游。藍藍的湖面，倒映著一片碧澄澄的晴空，也倒映著山坡上繽紛的花草樹木，讓我有身在畫中的感覺。

爸爸說，風是逍遙客，自由自在，到處去旅行。他特別喜歡這裡的風，因為風吹過藍湖，帶著特有的清涼，好像聞得到薄荷的味道，令人神清氣爽。

我們喜歡坐在草地上，欣賞湖光山色；也喜歡在湖邊散步，看彩蝶在花間飛舞，聽小鳥在林間歌唱。遇到不知名的昆蟲，我就拿出筆記本，畫下簡圖，作生態觀察紀錄。大部分的時間，我們只是靜靜的坐著，享受這裡的寧靜與悠閒。

霧來的時候，藍湖展現另一種美。霧悄悄的飄來，輕輕的籠罩湖面。這時候的藍湖，彷彿披了一件薄紗，看上去朦朧靄靄的，有如一幅潑墨山水畫，多了一份詩意，也增添了一層神祕感。

我們一家人都愛藍湖，愛這裡的風景，愛這裡的寧靜。一到假日，我們就遠離車水馬龍的城市，奔向它的懷抱，假日生活變得充實，心情也跟著亮麗起來。真希望明鏡似的藍湖，永遠都是這麼晶瑩、幽美！

神奇的想像

想像，是上蒼賜給我們的特異功能，每個人都擁有它。

人類的想像不受時空約束，上天下海，自由自在；過去、未來，無論距離多遠，相隔多久，都能來去自如。它像魔術師一樣，變長變短、變大變小、變美變醜，都可以隨心所欲。透過想像，許多東西都擬人化了，玫瑰花會說話、石頭生出了小孩、雞鴨貓狗扮家家……。想像，就是這麼奇妙，它，無所不能，法力無邊。想像的世界看不見、摸不著，卻那麼令人嚮往和著迷。

西遊記裡的牛魔王、鐵扇公主，格列佛遊記裡的大人國、小人國，天方夜譚裡的神燈、魔毯，哈利波特裡的魔法課程……。這些現實生活中見不到的人、事、物，都是人們想像的產物。不同的想法，帶給我們不同的感受，有的讓我們沉醉，有的使我們歡喜，有的叫人驚奇。我們欣賞著這些奇妙的想像，不但陶冶了情操，抒解了壓力，也撫慰了空虛的心靈，更給我們的生活增添了無數的情趣。

千里眼和順風耳的故事，流傳了幾百年。一直到了近代，由於科技發達，這個想像故事引發了人類發明的興趣。如今經由望遠鏡、電話、電視、網路，遠方的景物，一覽無遺，遠方的歌聲話語，聽來句句清晰，比起千里眼和順風耳，何止厲害千百倍？古人早就有登陸月球的幻想了，在秋天的星空下，騷人墨客為嫦娥的故事，譜下多少人動人的詩篇。這個淒美的想像，更激起了人們飛上月宮的念頭。後來，太空人終於登上月球了。因為人類有太多奇妙的想像，才有不斷的追求，我們的社會才會這麼繁榮，我們的生活才會這麼舒適。

的確，想像力是社會進步的原動力。愛因斯坦說：「想像比知識更重要。」即使我們沒有受過高深的教育，只要肯發揮想像力，不墨守成規，不人云亦云，讓我們的思維更活躍一點，相信未來的世界，也會因為人類多姿多采的想像，而變得更美，變得更好。