

## 清晨

顏福南

是誰在一大清早灑下濃濃的晨霧，叫五彩繽紛的世界一下子成為白茫茫的一片。清晨的霧像籠罩一層美麗的婚紗，歌頌著一天的開始。

晨霧中，只聽見麻雀的吱吱喳喳和公雞的喔喔啼。一場清晨的戲劇，隨著白茫茫的帘幕，隨時準備登場：早起荷鋤的農夫，晨跑的人們、忙碌的家庭主婦……，大家歡天喜地的迎接早晨的到來。

終於，白茫茫的帷幕拉開了，太陽金色的脚步踏遍了大地。嘩然一聲，揭開了熱鬧的一天。晨霧散盡，這又是一個五彩繽紛的世界。

綠油油的稻田受到了微風的鼓舞，輕快的扭身搖擺。碧澄澄的湖水裡有金魚快樂的優游。遠方的青山點綴著一隻一隻的白鷺鷥。五彩的公雞驕傲的走過農舍。大家紛紛以最美麗的姿勢，對清晨的登場報以熱烈的迴響。清晨，熱鬧而繁華。

小朋友穿好衣服，走向學校的路，腳步輕快而喜悅。農夫荷著鋤頭，吹著口哨走向田裡。晨跑的人汗涔涔落下，心情卻喜孜孜。車子一輛一輛「叭叭」的上路，每個人都滿臉笑容，要期待一天的收穫。

我坐了下來，靜靜的看著天空快樂飛翔的燕子。沒有人知道，我是一隻自由自在的鳥兒，馳騁在自己想像的天空。

以各組公告 3 篇朗讀文章為比賽內容。

參賽者於比賽當天 11/30 第二節下課親自抽題及比賽順序。

## 書店

徐正毅

臺北市書店的發展，這幾十年來進步很大。

早年書店集中在火車站前的重慶南路，有些書局專門販售自己出版的書籍，如：三民書局、正中書局、商務印書館，其他書店，除了一般書籍之外，也販售著文具和參考書，書籍種類不多，而且店家高坐櫃台上，瞪著兩眼巡視四周，防止客人只看不買或順手牽羊。

位於衡陽路和重慶南路交叉三角窗的金石堂創風氣之先，把古舊三層樓房打造成一個開放形式的閱讀空間。書的種類變多了，看書的人潮也多了起來，店家的櫃台降低了，店內提供良好的閱讀空間，不再計較只看不買，如此一來，格局放大、生意興隆，連鎖店也遍布全台各地。

誠品書局更上一層樓，把書局打造成民眾的精神文化休閒空間，將各式中、西圖書分門別類，應有盡有，就單以旅遊書籍而言，就有千種之多。其他任何與讀書有關的配件，如：書房設備、背包、各項精品，也讓人不由得掏出腰包購買。

入冬以來第一次寒流，假日街道人車稀少。步行到誠品書局，偌大的書店內許多站著、坐著、看書、買書的人，顯得十分熱鬧。原來，人們都跑來書店，舒服地看書、買書，享受書香樂趣。

好品質的書店提升居民的水準，反之，居民的水準也進而帶動書店的生意興隆、永續發展，兩者相輔相成、相得益彰。

## 雨後沈澱的心情

潘文山

這些日子以來台北的天氣總是變化無常，前日猶高溫暖熱，這幾天不但細雨綿綿，更是一路下滑的低溫，實在造成莫大的不便。尤其是每當要出去拜訪客戶時，心裡總是一番掙扎，而一些負面的想法也接踵而至。如：下雨最好不要出公司，因為是雨天，客戶也同樣會感到煩躁，通常見客戶的成果也不盡理想……諸如此類的思緒紛紛攘攘。

就在此時，深深感受到自己求安逸舒適的心，總是希望日子能夠順著自己的想法去過。而這一切也看似符合「人」之常情。然而這個想法隱隱然不甚踏實，只要我們沉澱自己、思考一番時，將會發現所存在不可思議的奧祕。

譬如：妳很認真去對待一件事情，而妳也覺得這件事情應該很容易完成，可是卻不幸的出現意外。相反的，當妳針對某件事情，感到困難度很大，應該不容易完成時，有時卻出乎意料的順利做成……諸如此事。有時回想起來，似乎冥冥之中有某種安排和聯繫是你我無法當下理清楚、想明白的，但我相信這一切都是存在的，更值得我們去深思。

人生的過程也許終究是一個謎，誰也無法如願的去掌握未來的每一件事。

雖是如此，我們仍可以把握當下，盡心盡力去完成每一件事。或許有些不盡人意，但這是人生必然的過程。而我們除了學習放下自己的情緒以外，還要了解凡事不可過度強求，應順其自然去面對人生的起起伏伏，才不會留下太多的遺憾。